



Szanowni Państwo,

serdecznie dziękujemy za wybranie zespołu **After Six – Skład Gosi** do obsługi Państwa imprezy. Wiemy, że udane wesele to przede wszystkim dobra muzyka, ale także zabawy na poziomie. Proponuje Państwu zróżnicowane zabawy, z których możecie Państwo wybrać najbardziej odpowiednie dla siebie.

Wybierając zabawy na Wasze wesele prosimy wziąć pod uwagę kilka istotnych uwag:

1. Sugerujemy nie więcej niż 2 zabawy w trakcie oczepin i ewentualnie maksymalnie 2 zabawy wplecione w bloki muzyczne, każdorazowo prosimy o ustalenie z zespołem zakresu i rodzaju zabaw przed imprezą, abyśmy nie byli niczym zaskoczeni.
2. Prosimy o dostosowanie rodzaju zabaw do preferencji Państwa gości – Państwo znają ich najlepiej, dlatego w tej kwestii zdajemy się na Państwa sugestie.
3. Jeżeli mają Państwo konkretne oczekiwania i sugestie – na pewno je uwzględnimy, być może znają Państwo ciekawe zabawy, których my nie znamy. Postaramy się je poprowadzić w miarę możliwości, prosimy mieć jednak na uwadze, że w naszej pracy trzymamy się dwóch zasad:
  - nikogo nie zmuszamy do zabaw i nie wywołujemy na siłę
  - unikamy zabaw biesiadnych, przekraczających granice dobrego smaku, z mocnymi seksualnymi podtekstami itp.

Poniżej znajdziecie Państwo listę zabaw oferowanych przez nasz zespół:

### **Zabawy organizowane standardowo:**

#### **1. POCIĄG:**

Zabawa organizowana jest w formie seta muzycznego, z reguły tuż po oczepinach, gdy maksymalna ilość gości jest na parkiecie. Goście ustawiają się jeden za drugim, jedna osoba prowadzi, zespół gra utwór „Jedzie pociąg z daleka”, co jakiś czas przerywając taniec i oznajmiając, do jakiego kraju dojechał pociąg, po czym goście tańczą taniec charakterystyczny dla danego kraju (np. Grecja – Zorba, Francja – Kan Kan itp.).

Czas trwania: ok. 20-30 minut (zależnie od kondycji gości☺).

#### **2. TEST ZGODNOŚCI MŁODEJ PARY:**

Zabawa organizowana w trakcie oczepin. Nowożeńcy siadają na krzesłach odwrócenii do siebie plecami, dostają do rąk rekwizyty utożsamiające kobietę i mężczyznę, następnie odpowiadają na pytania (np. Kto pierwszy powiedział „Kocham Cię”?, Kto lepiej gotuje? itp.) podnosząc do góry odpowiedni rekwizyt. Za każdą zgodną odpowiedź Młoda Para otrzymuje punkt.

Czas trwania: ok. 5-10 minut.

#### **3. RZUT WELONEM/BUKIETEM, ORAZ MUCHĄ:**

Klasyczny element oczepin, podczas którego wybieramy „nową” Młodą Parę, a następnie dedykujemy jej wspólny taniec.

Czas trwania: ok. 10-15 minut.



**Zabawy organizowane opcjonalnie (do wyboru):****1. BELGIJKA:**

Taniec integracyjny, polegający na odtańczeniu układu choreograficznego, podczas którego uczestnicy „wymieniają się” partnerami, mając okazję zatańczenia z dużą ilością osób. Celem jest powrót do ustawienia pierwotnego (każdy pan musi zatańczyć z każdą panią, aż do powrotu swojej partnerki). *Zabawa wpleciona w set muzyczny* (drugi lub trzeci z kolei, niedługo po rozpoczęciu części tanecznej wesela), goście dobierają się parami, następnie ustawiają się w kole, gdzie uczą się kroków tanecznych.

*Czas trwania w zależności od ilości osób: 10-20 minut, przykładowy film pokazujący taniec:*

<https://www.youtube.com/watch?v=VSE0FSneuVY>

**2. GORĄCE KRZESŁA:**

*Zabawa organizowana w trakcie oczepin lub w ich okolicach*, ustawiamy w okręgu kilka krzeseł (o jedno mniej niż liczba uczestników), następnie uczestnicy tańczą wokół krzeseł, podczas gdy zespół gra utwór. Gdy muzyka ustanie, należy jak najszybciej usiąść na krzesło, jednak dopiero po przyniesieniu fantu wskazanego przez osobę prowadzącą (np. pasek od spodni, but, coś niebieskiego itp.). Odpada osoba, która zrobi to jako ostatnia, aż do wyłonienia zwycięzcy.

*Czas trwania: ok. 15 minut.*

**3. WALCZYK ZAPOZNAWCZY:**

Taniec integracyjny, podczas którego uczestnicy „wymieniają się” partnerami, mając okazję w tańcu poznać imiona pozostałych gości. *Zabawa wpleciona w set muzyczny* (drugi lub trzeci z kolei, niedługo po rozpoczęciu części tanecznej wesela), goście dobierają się parami, następnie ustawiają się w dwóch kołach, wewnętrzne – Panie, zewnętrzne – Panowie. Goście tańczą w przeciwnych kierunkach, a gdy muzyka cichnie Panie odwracają się do Panów, zdradzają swoje imiona, po czym Panowie zapraszają do tańca. Czynność jest powtarzana kilkakrotnie.

*Czas trwania w zależności od ilości osób: 10-20 minut.*

**4. KONKURS TAŃCA W MARYNARKACH:**

*Zabawa organizowana w dowolnym momencie.* Zapraszamy kilka par, panowie muszą mieć na sobie marynarki. Pary tańczą do muzyki, gdy zespół przerywa grę, panowie zdejmują marynarki i zakładają je paniom. Odpada para, która zrobi to najwolniej. Następną rundą to zdjęcie marynarek przez panie i założenie ich panom, aż do wyłonienia ostatniej zwycięskiej pary. Im mniej par, tym zasady trudniejsze (odwrócić marynarkę na lewą stronę, zapiąć guziki marynarki itp.).

*Czas trwania: ok. 10 minut.*

**5. KONKURS TAŃCA DLA PANÓW:**

*Zabawa organizowana w okolicach oczepin*, polecana dla panów z dużym poczuciem humoru. Zapraszamy kilka par, wyłącznie męskich, po czym informujemy, że jeden z panów pełni rolę kobiecą. Następnie pary rywalizują w konkursie tańca. Muszą jak najdokładniej przedstawić poszczególne gatunki taneczne (Jive, Walc angielski, Samba, Cha-Cha, Rock & Roll, itp.), pamiętając o swoich rolach (panowie prowadzą, podnoszą „partnerki” itp.). Młoda Para występuje w roli sędziów, po kolei odrzucając pary, aż do wyłonienia zwycięzców. Gdy Młodzi nie potrafią podjąć ostatecznej decyzji jest dogrywka i tzw. Taniec romantyczny. Na zakończenie Para Młoda ogłasza werdykt i przyznaje nagrody, np. „buteleczkę wódki weselnej”.

*Czas trwania: ok. 15 minut.*



**6. TANIEC Z FIGURAMI:**

*Zabawa organizowana w dowolnym momencie.* Zapraszamy kilka par, których zadanie polega na zaprezentowaniu Parze Młodej swoich tanecznych umiejętności. Pary tańczą do muzyki, gdy zespół przerywa grę, muszą odtworzyć układ, aby podłóża dotykały tylko wymienione części ciała np. dwie ręce i dwie nogi, głowa i dwie nogi, cztery ręce i jedna noga itd. Odpada para, która nie jest w stanie zaprezentować i utrzymać figury przez 3 sekundy. Im mniej par, tym zasady trudniejsze (dwie nogi i głowa, brzuch i cztery ręce itp.).

*Czas trwania: ok. 10 minut, przykładowy film pokazujący taniec:*

<https://www.youtube.com/watch?v=xamrgEiETrl>

**7. KARETA:**

*Zabawa organizowana w okolicach oczepin.* W zabawie bierze udział Młoda Para. Ustawiamy 9 krzeseł, do gry poza Młodą Parą zapraszamy 7 osób, które pełnią określone role: 4 koła, woźnica, 2 konie. Młoda Para to król i królowa, którzy jadą kareta. Każdy musi zostać poinformowany, jaką rolę pełni. Zabawa polega na szybkim reagowaniu na słowa opisujące poszczególne części lub osoby z karety (należy wstać i obiec szybko krzesło, na którym się siedzi). Za brak lub opóźnioną reakcję na wypowiedziane słowo dostaje się karę: winowajca musi wypić kieliszek wódki (kara może być inna, np. zjeść plasterki cytryny).

*Czas trwania: ok. 15 minut.*

**8. JAKA TO MELODIA:**

*Zabawa organizowana w okolicach oczepin,* gdy goście są już odpowiednio rozluźnieni i odważniejsi. W zabawie wybieramy dwie drużyny, drużynę Pani Młodej i drużynę Pana Młodego. Panna Młoda i Pan Młody siadają na krzesłach w otoczeniu swoich drużyn. Orkiestra zaczyna grać fragment znanego utworu - drużyny mają za zadanie zgadnąć tytuł utworu. Osoba, która zna odpowiedź podnosi rękę i udziela odpowiedzi. Drużyna, która rozpozna więcej utworów muzycznych wygrywa. Aby było weselej, zabawa składa się z kilku etapów/stopni trudności. Zwycięska drużyna otrzymuje nagrodę od Pary Młodej 😊

*Czas trwania: ok. 15-20 minut.*

**9. ZBIERANIE NA WÓZEK:**

*Zabawa organizowana w trakcie oczepin.* W zabawie obowiązkowo bierze udział Młoda Para. Każdy, kto chce zatańczyć z Panną lub Panem Młodym musi wnieść opłatę, pieniądze zbierają świadkowie. Grę można urozmaicić oznajmiając, że grę wygrywa ten, który ostatni zatańczy z Parą Młodą. Na koniec sprawdzamy, kto zebrał więcej pieniędzy.

*Czas trwania: W zależności od ilości chętnych – 5-15 minut.*

**10. ZABAWA W MIESIĄCE (PRZY STOŁACH):**

*Zabawa organizowana w dowolnym momencie imprezy (sugerowany czas to początek wesela, np. po 2 bloku muzycznym).* Zespół gra piosenkę „Kto w styczniu urodzony jest ma wstać, kieliszek swój do ręki wziąć i wypić aż do dna” – a potem analogicznie dla każdego miesiąca w roku. W wersji alternatywnej goście wychodzą na środek sali, osoby z poszczególnych miesięcy mają okazję się przy tym poznać, a wódkę do kieliszków nalewają np. świadkowie.

*Czas trwania: ok. 15 minut.*

Pozdrawiamy serdecznie!  
After Six – Skład Gosi

